

Bulletin Nagoya Cinémathèque 2017-3

名古屋シネマテーク通信 No.416

〈発行所〉名古屋シネマテーク 名古屋市中区今池1丁目6番13号 今池スタービル2F 郵便番号 464-0850 郵便振替口座 00810-2-34867 〈編集・発行人〉ナゴヤシネアスト 〈発行日〉2017年2月11日
 TEL 052-733-3959 FAX 052-733-3960 URL <http://cineaste.jp> e-mail nagoya@cineaste.jp 〈印刷〉有限会社 もくもく印刷 〈毎月11日発行予定〉

Cinémathèque Schedule 今月の上映スケジュール

今月の作品提供 （クリストインターナショナル/キングレコード/コナテッドピープル/アップリンク/日本出版販売/スペースシャワーネットワーク/ピタースエンド/）
（アンスティチュフランセ日本/アットエンタテインメント/コピアポフィルム/東風/コミュニティシネマセンター/アルコピクチャーズ）

※開映後の御入場と客席での御飲食はお断りいたします。
 ※敬老、障がい者割引があります（他の割引との併用はできません）。証明書をご呈示ください。
 ※都合により番組・上映時間等が変更になる場合があります。ご了承下さい。

2.25(土)~3.17(金) 『The NET 網に囚われた男』



The NET 網に囚われた男
 (キム・ギドク 2016年)
 2/25(土)~3/3(金) **10:50** **16:10** **20:00**
 3/4(土)~10(金) **14:45**
 3/11(土)~17(金) **16:30**

〈入場料〉〈No.2652〉「0円キッチン」と同じです。
 ※当館窓口にて前売券をお求めの方に、オリジナルカードをプレゼント中です(数量限定)。
 〈No.2651〉初公開 ROAD SHOW

2.25(土)~3.10(金) 『0円キッチン』



0円キッチン
 (ターヴィド・グロス、ゲオルク・ミッシュ 2015年)
 2/25(土)~3/3(金) **18:20**
 3/4(土)~10(金) **11:00**

〈入場料〉一 般 前売1500円(当日1700円)
 大学生 当日1500円
 中学・高校・予備校生 当日1200円
 会 員 前売1200円(当日1300円)
 〈No.2652〉初公開 ROAD SHOW

3.4(土)~24(金) 『ブラインド・マッサージ』



ブラインド・マッサージ
 (ロウ・イェ 2014年)
 第64回ベルリン国際映画祭銀熊賞
 第51回台湾金馬奨6冠 / 第6回中国映画監督協会 最優秀監督賞
 3/4(土)~10(金) **12:35** **18:20**
 3/11(土)~17(金) **20:00** 3/18(土)~24(金) **14:15**

〈入場料〉一 般 前売1500円(当日1700円)
 大学生 当日1500円
 高校・予備校生 当日1200円
 会 員 前売1200円(当日1300円)
 〈No.2653〉初公開 ROAD SHOW

3.4(土)~10(金) 『A FAT WRECK: ア・ファット・レック』



A FAT WRECK: ア・ファット・レック
 (ショーン・M・コロソ 2016年)
連日20:30から一回上映

〈入場料〉
 一 般 前売1300円(当日1700円)
 大学生 前売1300円(当日1500円)
 中学・高校・予備校生・会 員 当日1200円
 ※当館窓口にて前売券をお求めの方に、ステッカーをプレゼント中です(数量限定)。
 〈No.2654〉初公開 LATE ROAD SHOW

3.11(土)~24(金) 『パリ、恋人たちの影』



パリ、恋人たちの影
 (フィリップ・ガレル 2015年)
 3/11(土)~17(金) **11:00** **18:35**
 3/18(土)~24(金) **12:50** **18:10**

〈入場料〉
 〈No.2652〉「0円キッチン」と同じです。
 ※当館窓口にて前売券をお求めの方に、「恋がしたくなる」幸せ香るアロマエッセンスブルーベルフレグランスカードをプレゼント中です(数量限定)。
 ※3/11(土)に来場の方、先着50名様にオリジナル・クリアファイルをプレゼントします。
 〈No.2655〉初公開 ROAD SHOW

3.11(土)~17(金) フランス映画ウィーク 2017 〈全7作品〉入替制



△大いなる幻影(ジャン・ルノワール '37年)
 肉体の冠(ジャック・ベッケル '52年)
 亡き妻の心(マックス・オフェルス '53年)
 D7月14日の娘(アントナン・ベジャトコ 2013年)
 Eカプリス(エマニュエル・ムリス 2015年)
 F美しい季節(カトリーヌ・コルシニ 2015年)
 G熱風(ラファエル・ジャクロ 2015年)

3/11(土) **C12:30** **D14:30** 3/12(日)13(月) **F12:30** **E14:30**
 3/14(火)15(水) **A12:30** **G14:40** 3/16(木) **B12:30** **D14:30**
 3/17(金) **C12:30** **B14:30**

〈入場料〉1作品当日券のみ 一般・学生1200円 会員1000円

3.18(土)~31(金) 『アイヒマンの後継者 ミルグラム博士の恐るべき告発』



アイヒマンの後継者 ミルグラム博士の恐るべき告発
 (マイケル・アルメレイダ 2015年)
 3/18(土)~24(金) **11:00** **16:20**
 3/25(土)~31(金) **18:40**

〈入場料〉一 般 前売1500円(当日1700円)
 大学生 当日1500円
 中学・高校・予備校生 当日1200円
 会 員 前売1200円(当日1300円)
 〈No.2657〉初公開 ROAD SHOW

3.18(土)~24(金) 『はなればなれに』



はなればなれに
 (ジャン＝リュック・ゴダール '64年)
連日19:40から一回上映

〈入場料★当日券のみ〉
 一般1500円 大学生1400円
 中学・高校・予備校生・会 員 1200円
 〈No.2658〉リバイバル LATE SHOW

3.25(土)~4.7(金) 『息の跡 (いきのあと)』



息の跡 (いきのあと)
 (小森はるか 2016年)
 3/25(土)~31(金) **10:50**
 ※4/1(土)以降の上映スケジュールは
 お問い合わせください。

〈入場料〉
 一 般 前売1300円(当日1700円)
 大学生 前売1300円(当日1500円)
 中学・高校・予備校生 当日1200円
 会 員 前売1200円(当日1300円)
 〈No.2659〉初公開 ROAD SHOW

3.25(土)~31(金) 『ひかりをあててしぼる』



ひかりをあててしぼる
 (坂牧良太 2015年)
連日20:30から一回上映

〈入場料〉
 一 般 前売1300円(当日1700円)
 大学生 前売1300円(当日1500円)
 高校・予備校生・会 員 当日1200円
3/25(土) 舞台挨拶
派谷恵美さん(主演)、坂牧良太 監督
 〈No.2661〉初公開 LATE ROAD SHOW

3.25(土)~31(金) マノエル・オリヴェイラ 永遠のオリヴェイラ 〈全9プログラム〉入替制 〈No.2660〉特別企画



△(2本立) ●ドウロ河('31年) ●アニキ・ポボ('42年)
 B 春の劇('63年) C 過去と現在 昔の恋、今の恋('72年)
 D フランシスカ('81年) E カニバイシユ('88年)
 F ノン、あるいは支配の空しい栄光('90年)
 G 神曲('91年) H アブラム・浜谷('93年)
 I(2本立) ●レステロの老人(2014年) ●永遠の語り(2003年)
 ※すべて、マノエル・オリヴェイラ監督作品です。
 〈入場料〉1プログラム・当日券のみ 一般1500円 大学生1400円 中学・高校・予備校生・会 員 1200円
 ※当日に2プログラムを有料鑑賞の一般・学生の方は、2プログラム目の入場料から200円割引されます。

3/25(土) **A12:45** **H14:30**
 3/26(日)27(月) **G12:45** **D15:30**
 3/28(火)29(水) **B12:45** **C14:30** **E16:40**
 3/30(木) **D12:45** **F15:50**
 3/31(金) **I12:45** **F15:10**

	朝	昼	夜
1 水	『The NET』	『ホワイトリリー』	『0円キッチン』
2 木		『ホワイトリリー』	『アンチボロノ』
3 金	10:50 16:10 20:00	13:00	14:40 18:20
4 土	『0円キッチン』	『ブラインド・マッサージ』	『ア・ファット・レック』
5 日		『ブラインド・マッサージ』	『ホワイトリリー』
6 月		『0円キッチン』	『ア・ファット・レック』
7 火		『0円キッチン』	『ア・ファット・レック』
8 水		『0円キッチン』	『ア・ファット・レック』
9 木		『0円キッチン』	『ア・ファット・レック』
10 金	11:00	12:35 18:20	14:45 16:50 20:30
11 土		『パリ、恋人たちの影』	『The NET 網に囚われた男』
12 日		『パリ、恋人たちの影』	『The NET 網に囚われた男』
13 月		『パリ、恋人たちの影』	『The NET 網に囚われた男』
14 火		『パリ、恋人たちの影』	『The NET 網に囚われた男』
15 水		『パリ、恋人たちの影』	『The NET 網に囚われた男』
16 木		『パリ、恋人たちの影』	『The NET 網に囚われた男』
17 金	11:00 18:35	12:30	16:30 20:00
18 土		『アイヒマンの後継者』	『はなればなれに』
19 日		『アイヒマンの後継者』	『はなればなれに』
20 祝		『アイヒマンの後継者』	『はなればなれに』
21 火		『アイヒマンの後継者』	『はなればなれに』
22 水		『アイヒマンの後継者』	『はなればなれに』
23 木		『アイヒマンの後継者』	『はなればなれに』
24 金	11:00 16:20	12:50 18:10	14:15 19:40
25 土		『息の跡』	『ひかりをあててしぼる』
26 日		『息の跡』	『ひかりをあててしぼる』
27 月		『息の跡』	『ひかりをあててしぼる』
28 火		『息の跡』	『ひかりをあててしぼる』
29 水		『息の跡』	『ひかりをあててしぼる』
30 木		『息の跡』	『ひかりをあててしぼる』
31 金	10:50	12:45	18:40 20:30

QRコードで ▶▶
 週間スケジュールをご確認いただけます。

