

Bulletin Nagoya Cinémathèque 2018-2

名古屋シネマテーク通信 No.427

〈発行所〉名古屋シネマテーク 名古屋市中区池田1丁目6番13号 池田スタービル2F 郵便番号 464-0850 郵便振替口座 00810-2-34867 〈編集・発行人〉ナゴヤシネアスト 〈発行日〉2018年1月11日
 TEL 052-733-3959 FAX 052-733-3960 URL <http://cineaste.jp> e-mail nagoya@cineaste.jp 〈印刷〉有限会社 もくもく印刷 〈毎月11日発行予定〉

Cinémathèque Schedule 今月の上映スケジュール

今月の作品提供 (ムヴィオラ/東風/ポリゴン マジック/太秦/フルモテル/モコピア/ポア/フィルム/マーメイド/フィルム/ディスクロード/)
 アイヴィー/シーノーム/サニーフィルム/スローラーナー/新東宝映画/国映/パライダス

※開映後の御入場と客席での御飲食はお断りいたします。
 ※敬老、障がい者割引があります(他の割引との併用はできません)。証明書をご呈示ください。
 ※都合により番組・上映時間等が変更になる場合があります。ご了承下さい。

1.13(土)~2.2(金) 『わたしは、幸福』



わたしは、幸福 (アラン・ゴミス 2017年)

1/13(土)~19(金) 13:00 19:10
 1/20(土)~26(金) 16:10
 1/27(土)~2/2(金) 11:00

〈入場料〉一般 前売1500円(当日1700円)
 大学生 当日1500円
 中学・高校・予備校生 当日1200円
 会員 前売1200円(当日1300円)

〈No.2752〉初公開

1.20(土)~2.2(金) 『恋とボルバキア』



恋とボルバキア (小野さやか 2017年)

1/20(土)~26(金) 12:30 20:00
 1/27(土)~2/2(金) 17:40

〈入場料〉一般 前売1300円(当日1700円)
 大学生 前売1300円(当日1500円)
 中学・高校・予備校生 当日1200円
 会員 前売1200円(当日1300円)

※1/20(土) 各回、小野さやかが監督と出演者による舞台挨拶

〈No.2754〉初公開

1.27(土)~2.9(金) 『52Hzのラヴソング』



52Hzのラヴソング (ウェイ・ダーション 2017年)

1/27(土)~2/2(金) 13:20 19:30
 2/3(土)~9(金) 11:00

〈入場料〉一般 前売1500円(当日1700円)
 大学生 当日1500円
 中学・高校・予備校生 当日1200円
 会員 前売1200円(当日1300円)

〈No.2755〉初公開

1.27(土)~2.9(金) 『目撃者 闇の中の瞳』



目撃者 闇の中の瞳 (チェン・ウェイハオ 2017年)

1/27(土)~2/2(金) 15:30
 2/3(土)~9(金) 19:45

〈入場料〉一般 前売1400円(当日1700円)
 大学生 前売1400円(当日1500円)
 高校・予備校生 当日1200円
 会員 前売1200円(当日1300円)

〈No.2756〉初公開

2.3(土)~23(金) イエジー・スコリモフスキ 『早春』



早春 デジタル・リマスター版 (イエジー・スコリモフスキ '70年)

2/3(土)~9(金) 13:05
 2/10(土)~16(金) 16:50
 2/17(土)~23(金) 15:40

〈入場料〉一般 前売1400円(当日1700円)
 大学生 前売1400円(当日1500円)
 中学・高校・予備校生 当日1200円
 会員 前売1200円(当日1300円)

〈No.2757〉初公開

2.10(土)~23(金) 『サファリ SAFARI』



サファリ (ウルリヒ・ザイドル 2016年)

2/10(土)~16(金) 12:50 18:35
 2/17(土)~23(金) 11:00 17:30

〈入場料〉一般 前売1500円(当日1700円)
 大学生 前売1500円(当日1500円)
 中学・高校・予備校生 当日1200円
 会員 前売1200円(当日1300円)

〈No.2759〉初公開

2.3(土)~16(金) 『皆殺しの天使』再臨記念 ブニユエル 禁断の映画祭 (3プロ・入替制) 〈No.2758〉特別企画



●皆殺しの天使(出演:シルヴィア・ビナル '62年)
 '62年カンヌ国際映画祭国際批評家連盟賞
 ●ピリディアナ(出演:フェルナンド・レイ '61年)
 '61年カンヌ国際映画祭パルム・ドール(グランプリ)
 [2本立] ○アンダルシアの犬(共同監督:サルバドール・ダリ '28年)
 ○砂漠のシモン(撮影:ガブリエル・フィグロア、音楽:ラウル・ラヒスタ '65年)
 '65年ヴェネチア国際映画祭審査員特別賞

※すべて、ルイス・ブニユエル監督作品。

2/3(土)~6(火) 皆殺しの天使 14:50 | ピリディアナ 16:40 | 砂漠の他 18:30
 7(水)~9(金) ピリディアナ 14:50 | 砂漠の他 16:40 | 皆殺しの天使 18:00
 ★2/10(土)~16(金) 11:00から1回上映
 2/10(土)・15(木)・16(金)→「皆殺しの天使」
 2/11(日)~13(火)→「ピリディアナ」
 2/14(水)→「砂漠のシモン」+「アンダルシアの犬」

〈入場料〉[1プロ・当日券のみ] 一般1500円 大学生1400円 中学・高校・予備校生・会員1200円 [3プロ・前売券のみ] 一般・大学生3600円 会員3000円

2.10(土)~23(金) 『二十六夜待ち』



二十六夜待ち (越川道夫 2017年)

2/10(土)~16(金) 14:35
 2/17(土)~23(金) 19:15

〈入場料〉一般 前売1400円(当日1700円)
 大学生 前売1400円(当日1500円)
 予備校生 当日1200円
 会員 前売1200円(当日1300円)

〈No.2760〉初公開

2.17(土)~3.9(金) 『苦い銭』



苦い銭 (ワンピン 2016年)
 2016年ヴェネチア国際映画祭脚本賞&ヒューマンライツ賞

2/17(土)~23(金) 12:45
 2/24(土)~3/2(金) 11:00
 3/3(土)~9(金) 未定

〈入場料〉一般 前売1400円(当日1700円)
 大学生 前売1400円(当日1500円)
 中学・高校・予備校生 当日1200円
 会員 前売1200円(当日1300円)

※前売券特典「お礼型ふせん」(劇場窓口・数量限定)

〈No.2762〉初公開

2.10(土)~16(金) ラスト・フィルム・ショー 新東宝ピンク映画 (5作品) 〈No.2761〉特別企画



2/10(土) ●妖女伝説 セイレーンX ~魔性の誘惑~ (城定秀夫 2008年)
 11(日) ●色情団地妻 ダブル失神 (堀 禎一 2006年)
 12(月)・13(火) ●妻たちの絶頂 いきまくり (後藤大輔 2006年)
 14(水)・15(木) ●連続不倫II 姉妹相姦 (福原 彰 2007年)
 16(金) ●したがるかあさん 若い肌の火照り (堀 禎一 2008年)

連日 20:15から一回

〈入場料・当日券のみ〉一般・大学生・予備校生1200円 会員1000円

	朝	昼 メイン	夜
1 木		「わたしは、幸福」	
2 金		「52Hzのラヴソング」	「目撃者 闇の中の瞳」
3 土		「早春 デジタル・リマスター版」	「目撃者 闇の中の瞳」
4 日			「目撃者 闇の中の瞳」
5 月			
6 火			
7 水			
8 木			
9 金	11:00	13:05	14:50 19:45
10 土			
11 日		「二十六夜待ち」	「早春」
12 祝		「サファリ」	「早春」
13 火			
14 水			
15 木			
16 金	11:00	12:50 18:35	14:35 16:50 20:15
17 土			
18 日			
19 月		「皆殺しの天使」	「早春」
20 火			
21 水			
22 木			
23 金	11:00 17:30	12:45 15:40	19:15
24 土			
25 日		「苦い銭」	「三つの光」
26 月			
27 火			
28 水			
3/1 木			
2 金	11:00	14:00 20:20	15:45 18:10
3 土			

QRコードで▶▶ 週間スケジュールをご確認いただけます。

