

〈発行所〉 名古屋シネマテーク 名古屋市中区今池1丁目6番13号 今池スタービル2F 郵便番号 464-0850 郵便振替口座 00810-2-34867 〈主催・編集・発行人〉 一般社団法人名古屋シネマテーク  
 TEL 052-733-3959 FAX 052-733-3960 URL <http://cineaste.jp> e-mail [nagoya@cineaste.jp](mailto:nagoya@cineaste.jp) 〈印刷〉 有限会社 もくもく印刷 〈発行日〉 2021年12月15日

入場料	前売	当日	一般	シニア	大学生	中・高・予	障がい者
A	1500円		1700円	1200円	1400円	1000円	1000円
B	1400円						
C	1300円						
D	1200円						
E	なし		1500円	1100円	1300円	900円	900円

一般	シニア・学生
1300円	1000円

※都合により、番組・上映時間などが変更になる場合があります。ご了承ください。  
 ※サービス料金は1100円(会員1000円)です。  
 ※学生やシニア、障がい者などの割引は証明書をご呈示ください。  
 ※特別興行や特集企画、セット料金などは、それぞれの作品枠をご覧ください。  
 ※3作品前売券(販売翌日~2ヶ月間有効)を劇場窓口限定で販売中です。  
 ※開映後のご入場、客席のご飲食はお断りします。

新型コロナウイルス感染対策のため館内の換気、検温、マスクの着用、消毒などのご協力を頂いております。



**12.18(土)~30(木)** (No.3267) 初公開  
**● 記憶の戦争**  
 (イギル・ボラ 2018年)  
 12/18(土)~23(木) 10:00  
 ※12/24(金)は休映。  
 12/25(土)~30(木) 13:50  
 〈入場料・A〉



**12.18(土)~30(木)** 〈2作品・入替〉 (No.3270) リバイバル  
**ミムジー・ファーマー主演作**  
 ① 渚の果てにこの愛を (ジョルジュ・ロートネル '70年)  
 ② MORE/モア (バーベット・シュローダー '69年)  
 12/18(土)~24(金) 12/25(土)~30(木)  
 ① 18:00 ② 15:30  
 ② 19:50 ① 17:40  
 〈入場料・A〉



**12.25(土)~1.7(金)** (No.3271) 初公開  
**● スズさん**  
 ~昭和の家事と家族の物語~  
 (大塚敦 2021年)  
 連日 10:00  
 ※12/31と1/1は休映。〈入場料・A〉



**12.25(土)~1.7(金)** (No.3272) リバイバル  
**● 夜空に星のあるように**  
 (ケン・ローチ '67年)  
 12/25(土)~30(木) 11:50  
 ※12/31と1/1は休映。  
 1/2(日)~1/7(金) 17:35  
 〈入場料・B〉  
 前売券特典: カードセット(数量限定)

1/2(日)~7(金)

1/2(日)	3(月)	4(火)
11:45 ①	②	③
11:45 ④	5(水)	6(木)
⑤	7(金)	①

〈入場料・E〉

**昭和30年代の暮らし映画特集** 〈5プロ・日替〉  
 ① 母の手仕事 一日々の暮らしの記録  
 ② 岩波映画製作所〈主婦のくらし〉(羽仁 進・羽田澄子 他)  
 ③ 桜映画社〈都会のくらし〉「おやつ」他  
 ④ 英映画社〈住宅問題〉「スラム」他  
 ⑤ 記録映画社〈農村のくらし〉「刈り切り唄」他



**12.25(土)~30(木)** (No.3273) 初公開  
**● モーターヘッド/ラウダー・ザン・ノイズ**  
 (キャメロン・ウェブ 2021年)  
 〈入場料・A〉 連日 19:30  
 前売券特典: B2ポスター付前売券1700円を窓口にて限定発売中。



**1.2(日)~7(金)** (No.3275) 初公開  
**● 街は誰のもの?**  
 (阿部航太 2021年)  
 連日 19:30 〈入場料・E〉  
**アフタートーク** (阿部航太監督とゲスト)  
 1/4(火) K. Lee (MC/B89/Jet City People)  
 1/5(水) 服部浩之(キュレーター)



**1.2(日)~21(金)** **そしてキアロスタミはつづく** 〈7作品・入替〉 (No.3274)  
 ① トラベラー ('74年)  
 ② 友だちのうちはどこ? ('87年)  
 ③ ホームワーク ('89年)  
 ④ そして人生はつづく ('92年)  
 ⑤ オリーブの林をぬけて ('94年)  
 ⑥ 桜桃の味 ('97年)  
 ⑦ 風が吹くまま ('99年)  
 ※すべてアッバス・キアロスタミ監督作品。  
 1/2(日) 3(月) 4(火) 5(水) 6(木) 7(金)  
 13:35 ② ⑥ ① ② ④ ③  
 15:20 ④ ⑤ ⑦ ⑥ ⑤ ⑦  
 1/8(日) 9(月) 10(月) 11(火) 12(水) 13(木) 14(金)  
 12:40 ① ② ④ ⑤ ⑥ ② ③  
 1/15(土) 16(日) 17(月) 18(火) 19(水) 20(木) 21(金)  
 10:00 ⑦ ⑤ ② ④ ① ③ ⑥  
 〈入場料・E〉 2回ご鑑賞ごとにオリジナルポストカードを1種づつ進呈、全7作品ご鑑賞でオリジナルトートバッグをプレゼント。



**1.8(土)~28(金)** (No.3276) 初公開  
**● エッシャー通りの赤いポスト** (園子温 2020年)  
 1/8(土)~14(金) 10:00 19:30  
 1/15(土)~21(金) 13:40  
 1/22(土)~28(金) 19:30  
 〈入場料・A〉 前売券特典: ステッカー(数量限定)



**1.8(土)~21(金)** (No.3277)  
**● ドライブ・マイ・カー**  
 (濱口竜介 2021年)  
 1/8(土)~14(金) 14:40  
 1/15(土)~21(金) 18:35  
 〈入場料・A〉



**1.8(土)~28(金)** (No.3278) 初公開  
**● クナシリ**  
 (ウラジーミル・コスロフ 2019年)  
 1/8(土)~14(金) 18:00  
 1/15(土)~21(金) 12:10  
 1/23(日)~28(金) 17:10 ※1/22(土)は休映。  
 〈入場料・A〉



**1.15(土)~21(金)** (No.3279)  
 特集〈水俣へ/映画〉  
**● MINAMATA -ミナマタ-**  
 (アンドリュウ・レヴィタス 2020年)  
 連日 16:25  
 〈入場料・A〉



**1.22(土)~28(金)** (No.3280) 初公開  
 特集〈水俣へ/映画〉  
**● 水俣曼荼羅** (原一男 2020年)  
 連日 10:00  
 ※全3部 372分(入替なし。途中休憩2回)  
 〈入場料・特別料金〉  
 前売券3600円 当日券(均一)3900円  
 ※ご招待券は使えません。ほか割引はありません。



**1.22(土)~28(金)** (No.3281) 初公開  
**● カウンセラー**  
 (酒井善三 2021年)  
 連日 18:35  
 〈入場料・当日券のみ〉 均一1000円

1/1	土	12/31と1/1は休館			
2	日	『スズさん 昭和の家事と家族の物語』	『そしてキアロスタミはつづく(日替)』	『夜空に星のあるように』	『街は誰のもの?』
3	月				
4	火				
5	水				
6	木				
7	金	10:00	11:45	13:35 15:20	17:35
8	土		『そしてキアロスタミはつづく(日替)』	『ドライブ・マイ・カー』	『クナシリ』
9	日				
10	祝				
11	火				
12	水				
13	木				
14	金	10:00 19:30	12:40	14:40	18:00
15	土		『そしてキアロスタミはつづく(日替)』	『エッシャー通りの赤いポスト』	『MINAMATA -ミナマタ-』
16	日				『ドライブ・マイ・カー』
17	月				
18	火				
19	水				
20	木				
21	金	10:00	12:10	13:40	16:25
22	土				『エッシャー通りの赤いポスト』
23	日				
24	月				
25	火				
26	水				
27	木				
28	金	10:00	17:10	18:35	19:30
29	土				
30	日				『香川一区』 東海テレビ ドキュメンタリーの押売り
31	月				『春原さんのうた』