

〈発行所〉名古屋シネマテーク 名古屋市千種区今池1丁目6番13号 今池スタービル2F 郵便番号 464-0850 郵便振替口座 00810-2-34867 〈編集・発行人〉一般社団法人名古屋シネマテーク
 TEL 052-733-3959 FAX 052-733-3960 URL <http://cineaste.jp> e-mail nagoya@cineaste.jp 〈印刷〉有限会社 もくもく印刷 〈発行日〉2022年10月15日

入場料	前売					当日
	一般	シニア	大学生	中高予	障がい者	
A	1500円					
B	1400円					
C	1300円	1700円	1200円	1400円	1000円	1000円
D	1200円					
E	なし	1500円	1100円	1300円	900円	900円

入場料	会員当日	
	一般	シニア・学生
	1300円	1000円

※都合により、番組・上映時間などが変更になる場合があります。ご了承ください。
 ※サービス代料金は1100円(会員1000円)です。
 ※学生やシニア、障がい者などの割引は証明書をご呈示ください。
 ※特別料金や特集企画、セット料金などは、それぞれの作品枠をご覧ください。
 ※3作品前売券(販売翌日~2ヶ月間有効)を劇場窓口限定で販売中です。
 ※開映後のご入場、客席のご飲食はお断りします。

新型コロナウイルス感染対策のため館内の換気、検温、マスクの着用、消毒などへのご協力を頂いております。



10.8(土)~11.11(金) ROMAN PORN NOW

〈新作3作品/旧作7作品・入替〉

①手(松居大悟 2022年) ②愛してる!(白石晃士 2022年) ③百合の雨音(金子修介 2022年)
 10/8(土)~14(金) ①15:40 10/15(土)~21(金) ②18:25 ③20:15 10/22(土)~28(金) ②18:10
 10/29(土)~11/4(金) ③17:50 11/5(土)~11(金) ③16:00
 50周年記念 新作監督セレクト旧作(日替) ①連日 20:00 10/25(火)『天使のはらわた 赤い眩暈』(石井隆 '88年)
 10/22(土)『団地妻 屋下りの情事』(西村昭五郎 '71年) 26(水)『天使のはらわた 赤い教室』(曾根中生 '78年)
 23(日)『セックスライダー 濡れたハイウェイ』(蔵原惟二 '71年) 27(木)『宇能鴻一郎の濡れて打つ』(金子修介 '84年)
 24(月)『愛欲の日々 エクスタシー』(磯村一路 '84年) 28(金)『ラスト・キャバレー』(金子修介 '88年)
 〈入場料・当日券のみ〉 一般1200円 大学生・シニア・会員1000円



10.15(土)~11.11(金)

◎裸のムラ (五百旗頭幸男 2022年)
 10/15(土)~21(金) 10:00
 10/22(土)~28(金) 11:35
 10/29(土)~11/4(金) 10:00
 11/5(土)~11(金) 13:40
 10/16日 舞台挨拶:五百旗頭幸男監督 〈入場料・C〉



10.29(土)~11.11(金)

◎ベルベット・クイーン —ユキヒョウを探して—
 (ヴァンサン・ミュニエ、シルヴァン・テッソン 2021年)
 10/29(土)~11/4(金) 12:20
 11/5(土)~11(金) 17:45
 〈入場料・A〉



10.29(土)~11.4(金)

◎ムイト・ブラゼール(朴正一 2021年)
 ◎Tudo Bem? (朴正一 2021年)
 ②本立 ①連日 14:15
 〈入場料・当日券のみ〉 一般1500円 大学生・シニア・会員1100円
 10/29日 舞台挨拶:朴正一監督



11.5(土)~18(金)

◎役者として生きる 無名塾第31期生の4人
 (稲塚秀孝 2022年)
 11/5(土)~11(金) 10:00
 11/12(土)~18(金) 11:45
 〈入場料・C〉



11.5(土)~18(金)

◎暴力をめぐると対話
 (ダヴィッド・デュフレヌ 2020年)
 11/5(土)~11(金) 11:50
 11/12(土)~18(金) 10:00
 〈入場料・A〉



11.5(土)~11(金)

◎素晴らしき日々も狼狽える
 (安田潤司 2021年)
 ①連日 19:30
 〈入場料・A〉



11.12(土)~未定

◎NOVEMBER
 (ライナー・サルネ 2017年)
 11/12(土)~18(金) 13:45
 11/19(土)~25(金) 16:00 ※11/26(土)以降は未定。
 〈入場料・A〉



11.12(土)~25(金)

◎未来惑星ザルドス
 (ジョン・ブアマン '74年)
 11/12(土)~18(金) 16:00
 11/19(土)~25(金) 13:50
 〈入場料・A〉



11.12(土)~25(金) <7作品・入替〉

現代アートハウス入門 ドキュメンタリーの誘惑

- ①セザンヌ (ジャン=マリー=ストローブ、ダニエル=ユイレ '89年)
- ②SELF AND OTHERS (佐藤真 2000年)
- ③1000年刻みの日時計 牧野村物語 (小川紳介 '86年)
- ④ルイジアナ物語 (ロバート=フラハティ '48年)
- ⑤物語る私たち(サラ=ポーリー 2012年)
- ⑥人間ピラミッド (ジャン=ルーシュ '61年)
- ⑦書かれた顔 (ダニエル=シュミット '95年)

〈入場料・当日券のみ〉 30歳以下 1200円 31歳以上 1500円 ※上記作品は変更の可能性があり。ご了承ください。

	11/12(土)	13(日)	14(月)	15(火)	16(水)	17(木)	18(金)
18:10	①	③	④	⑤	①	③	⑦
2回目	19:20 ②		19:50 ②	20:20 ④	19:20 ⑥		20:00 ⑥
	11/19(土)	20(日)	21(月)	22(火)	23(水)	24(木)	25(金)
19:50	④	⑦	⑤	①	⑤	⑥	②

11/12土 SELF AND OTHERS 上映後に、想田和弘監督トークイベントを開催。



11.19(土)~未定

◎こころの通訳者たち
 What a Wonderful World (山田礼於 2021年)
 11/19(土)~25(金) 10:00
 ※11/26(土)以降は未定。
 〈入場料・A〉



11.19(土)~25(金)

◎やまぶき
 (山崎樹一郎 2022年)
 ①連日 11:50
 〈入場料・A〉



11.19(土)~未定

◎それぞれの花
 (中前勇児 2022年)
 11/19(土)~25(金) 18:15
 ※11/26(土)以降は未定。
 〈入場料・E〉

11/1	火	『裸のムラ』	『ベルベット・クイーン』	『ムイト・ブラゼール』他	『チャーリー・バブーズ』	『RPN 百合の雨音』	『ロックンロール・スクール』
2	水						
3	祝						
4	金	10:00	12:20	14:15	15:40	17:50	19:40
5	土	『裸のムラ』	『暴力をめぐると対話』	『裸のムラ』	『RPN 百合の雨音』	『素晴らしき日々も狼狽える』	
6	日						
7	月						
8	火						
9	水						
10	木						
11	金	10:00	11:50	13:40	16:00	17:45	19:30
12	土	『暴力をめぐると対話』	『役者として生きる』	『ノベンバー』	『未来惑星ザルドス』	『現代アートハウス入門』	
13	日						
14	月						
15	火						
16	水						
17	木						
18	金	10:00	11:45	13:45	16:00	18:10	19:10
19	土	『こころの通訳者たち』	『やまぶき』	『未来惑星ザルドス』	『ノベンバー』	『現代アートハウス入門』	
20	日						
21	月						
22	火						
23	祝						
24	木						
25	金	10:00	11:50	13:50	16:00	18:15	19:50
26	土						
27	日						
28	月						
29	火						
30	水						
12/1	木						