

〈発行所〉 名古屋シネマテーク 名古屋市中区今池1丁目6番13号 今池スタービル2F 郵便番号 464-0850 郵便振替口座 00810-2-34867 〈編集・発行人〉 一般社団法人名古屋シネマテーク  
 TEL 052-733-3959 FAX 052-733-3960 URL <http://cineaste.jp> e-mail [nagoya@cineaste.jp](mailto:nagoya@cineaste.jp) 〈印刷〉 有限会社 もくもく印刷 〈発行日〉 2022年12月15日

| 入場料 | 前売    |       |       |       |       |       | 当日 |
|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|----|
|     | 一般    | シニア   | 大学生   | 中・高予  | 障がい者  | 会員当日  |    |
| A   | 1500円 |       |       |       |       |       |    |
| B   | 1400円 |       |       |       |       |       |    |
| C   | 1300円 | 1700円 | 1200円 | 1400円 | 1000円 | 1000円 |    |
| D   | 1200円 |       |       |       |       |       |    |
| E   | なし    | 1500円 | 1100円 | 1300円 | 900円  | 900円  |    |

| 一般    | シニア・学生 |
|-------|--------|
| 1300円 | 1000円  |

※都合により、番組・上映時間などが変更になる場合があります。ご了承ください。  
 ※サービス料金は1100円(会員1000円)です。※前売券特典は数量限定です。  
 ※学生やシニア、障がい者などの割引は証明書をご呈示ください。  
 ※特別料金や特集企画、セット料金などは、それぞれの作品枠をご覧ください。  
 ※3作品前売券(販売翌日~2ヶ月間有効)を劇場窓口限定で販売中です。  
 ※開映後のご入場、客席のご飲食はお断りします。

新型コロナウイルス感染対策のため館内の換気、検温、マスクの着用、消毒などへのご協力を頂いております。



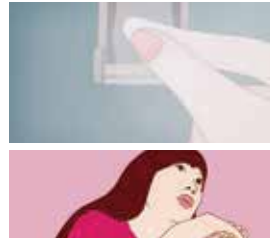
**12.24(土)~1.13(金)** (No.3416) 初公開  
**◎ 百姓の百の声** (柴田昌平 2022年)  
 12/24(土)~30(金) 10:00 ※12/31、1/1は休映。  
 1/2(月)~6(金) 14:10  
 1/7(土)~13(金) 14:00  
 〈入場料・回〉 12/25日 舞台挨拶: 柴田昌平 監督



**12.24(土)~1.6(金)** (No.3417) 初公開  
**◎ 浦安魚市場のこと** (歌川達人 2022年)  
 12/24(土)~30(金) 12:30 ※12/31、1/1は休映。  
 1/2(月)~6(金) 16:40  
 〈入場料・回〉 12/25日 舞台挨拶: 歌川達人 監督



**1.2(月)~未定** (No.3418) 初公開  
**◎ チョコレートな人々** (鈴木祐司 2022年)  
 1/2(月)~6(金) 10:00 12:05  
 1/7(土)~13(金) 12:00 16:25  
 1/14(土)~20(金) 20:00  
 1/21(土)~27(金) 17:45 ※1/28(土)以降は未定。  
 1/3(火) 舞台挨拶: 夏目浩次さん(出演)、鈴木祐司 監督、阿武野勝彦 プロデューサー  
 〈入場料・回〉



**1.2(月)~6(金)** (No.3419)  
**◎ 指先から宇宙まで 素晴らしき短編アニメーションの世界** (5作品・1プログラム)  
 〈入場料・回〉 連日 18:35  
 ① コントロール・ユア・エモーション (クリス・サリバン 2022年)  
 ② 不安な体 (水尻自子 2021年)  
 ③ I'm Late (冠本佐和子 2022年)  
 ④ 半島の鳥 (和田淳 2022年)  
 ⑤ ETERNITY (水江未来 2022年)



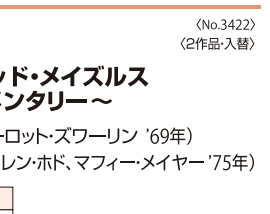
**1.2(月)~6(金)** (No.3420)  
**◎ バビロン** (フランコ・ロッシ '80年)  
 連日 19:50  
 〈入場料・回〉



**1.7(土)~13(金)** (No.3421)  
**◎ 恐るべき子供たち** 4Kリニア版 (ジャン・ピエール・メルヴィル 原作:ジャン・コクトー '50年)  
 連日 10:00  
 〈入場料・回〉



**1.7(土)~20(金)** (No.3422) (2作品・入替)  
**~アルバート&デヴィッド・メイズルス 至宝のドキュメンタリー~**  
 ① セールスマン (メイズルス兄弟、シャーロット・ズワーリン '69年)  
 ② グレイ・ガーデンズ (メイズルス兄弟、エレン・ホド、マフィー・メイヤー '75年)  
 1/7(土)~13(金) 18:20 ① 20:10 ②  
 1/14(土)~20(金) 16:20 ① 18:05 ②  
 〈入場料・回〉 ※同日に2作品をご鑑賞される一般の方は、2作品目の料金から200円を割引引きします。



**1.21(土)~未定** (No.3423) 初公開  
**◎ 愛国の告白** —沈黙を破る Part 2— (土井敏邦 2022年)  
 〈入場料〉 前売券 1400円 当日券 一般2000円 大学生1600円 会員・シニア・障がい者・サービスティ1400円 ※招待券・おまみニアター回数券はお使い頂けません。  
 連日 10:00  
 1/14(土) 舞台挨拶: 土井敏邦 監督



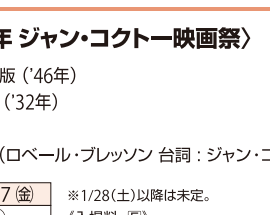
**1.21(土)~未定** (No.3424)  
**◎ ベイウォーク** (桑田剛 2022年)  
 1/21(土)~27(金) 10:00 ※1/28(土)以降は未定。  
 舞台挨拶: 1/21(土) 桑田剛 監督 1/22(日) 中島弘象さん(著書「フィリピン パフ嬢の社会学」)、桑田剛 監督  
 〈入場料・回〉



**1.14(土)~未定** (No.3425) (4作品・入替)  
**〈没後60年 ジャン・コクトー映画祭〉**  
 ① 美女と野獣 4Kデジタルリマスター版 ('46年)  
 ② 詩人の血 4Kデジタルリマスター版 ('32年)  
 ③ オルフェ ('50年)  
 ④ ブローニュの森の貴婦人たち (ロベール・ブレッソン 台詞:ジャン・コクトー '44年)  
 1/14(土)~20(金) 13:20 ① 15:10 ②  
 1/21(土)~27(金) 11:50 ③ 13:40 ④ ※1/28(土)以降は未定。  
 〈入場料・回〉 先着プレゼント(数量限定) 各作品のオリジナル・デザインカード。



**1.21(土)~未定** (No.3426) 初公開  
**◎ 泥の子と狭い家の物語** (西岡眞博 2022年)  
 1/21(土)~27(金) 15:20 ※1/28(土)以降は未定。  
 〈入場料・回〉 1/21(土) 舞台挨拶: 織田ひまりさん(主演)、西岡眞博監督



**1.21(土)~27(金)** (No.3427)  
**◎ ドキュメンタリー映画 岡本太郎の沖縄 完全版** (葛山喜久 2018-2022年)  
 連日 19:40  
 〈入場料・回〉



**1.21(土)~未定** (No.3426) 初公開  
**◎ 泥の子と狭い家の物語** (西岡眞博 2022年)  
 1/21(土)~27(金) 15:20 ※1/28(土)以降は未定。  
 〈入場料・回〉 1/21(土) 舞台挨拶: 織田ひまりさん(主演)、西岡眞博監督



**1.21(土)~27(金)** (No.3427)  
**◎ ドキュメンタリー映画 岡本太郎の沖縄 完全版** (葛山喜久 2018-2022年)  
 連日 19:40  
 〈入場料・回〉

|     |   |                      |              |             |                              |
|-----|---|----------------------|--------------|-------------|------------------------------|
| 1/1 | 日 | ※12/31と1/1は休館です。     |              |             |                              |
| 2   | 月 | 『チョコリートな人々』          | 『百姓の百の声』     | 『浦安魚市場のこと』  | 『指先から宇宙まで 素晴らしき短編アニメーションの世界』 |
| 3   | 火 |                      |              |             | 『バビロン』                       |
| 4   | 水 |                      |              |             |                              |
| 5   | 木 |                      |              |             |                              |
| 6   | 金 | 10:00 12:05          | 14:10        | 16:40       | 18:35 19:50                  |
| 7   | 土 | 『恐るべき子供たち』           | 『チョコリートな人々』  | 『百姓の百の声』    | 『グレイ・ガーデンズ』                  |
| 8   | 日 |                      |              |             |                              |
| 9   | 祝 |                      |              |             |                              |
| 10  | 火 |                      |              |             |                              |
| 11  | 水 |                      |              |             |                              |
| 12  | 木 |                      |              |             |                              |
| 13  | 金 | 10:00                | 12:00 16:25  | 14:00       | 18:20 20:10                  |
| 14  | 土 | 『愛国の告白 沈黙を破る Part 2』 | 『美女と野獣』      | 『詩人の血』      | 『グレイ・ガーデンズ』                  |
| 15  | 日 |                      |              |             |                              |
| 16  | 月 |                      |              |             |                              |
| 17  | 火 |                      |              |             |                              |
| 18  | 水 |                      |              |             |                              |
| 19  | 木 |                      |              |             |                              |
| 20  | 金 | 10:00                | 13:20        | 15:10       | 16:20 18:05 20:00            |
| 21  | 土 | 『ベイウォーク』             | 『泥の子と狭い家の物語』 | 『チョコリートな人々』 | 『ドクメンタリー映画 岡本太郎の沖縄 完全版』      |
| 22  | 日 |                      |              |             |                              |
| 23  | 月 |                      |              |             |                              |
| 24  | 火 |                      |              |             |                              |
| 25  | 水 |                      |              |             |                              |
| 26  | 木 |                      |              |             |                              |
| 27  | 金 | 10:00                | 11:50        | 13:40       | 15:20 17:45 19:40            |
| 28  | 土 | 『ベイウォーク』ほか           |              |             |                              |
| 29  | 日 |                      |              |             |                              |
| 30  | 月 |                      |              |             |                              |
| 31  | 火 |                      |              |             |                              |