

Bulletin 88 Nagoya Cinémathèque 6

名古屋シネマテーク通信 No. 491

〈発行所〉名古屋シネマテーク 名古屋市中区今池1丁目6番13号 今池スタービル2F 郵便番号 464-0850 郵便振替口座 00810-2-34867 〈編集・発行人〉一般社団法人名古屋シネマテーク
 TEL 052-733-3959 FAX 052-733-3960 URL <http://cineaste.jp> e-mail nagoya@cineaste.jp 〈印刷〉有雅会社 もくもく印刷 〈発行日〉2023年5月15日

入場料	前売	当日	一般	シニア	大学生	中高・予	障がい者	会員当日	一般	シニア・学生
			1700円	1200円	1400円	1000円	1000円		1300円	1000円
A	1500円		1500円	1100円	1300円	900円	900円			
B	1400円									
C	1300円									
D	1200円									
E	なし									

※都合により、番組・上映時間などが変更になる場合があります。ご了承ください。
 ※サービステイ料金は1100円(会員1000円)です。※ご入会受付は終了しました。申し訳ございません。
 ※学生やシニア、障がい者などの割引は証明書をご呈示ください。
 ※特別料金や特集企画、セット料金などは、それぞれの作品枠をご覧ください。
 ※開映後のご入場、客席でのご飲食はお断りします。



5.13(土)~6.2(金) 〈No.3469〉初公開
●私、オルガ・ヘプナロヴァー
 (トマーシュ・ヴァインレブ、ペトル・カズダ 2016年 105分)
<https://olga.crepuscule-films.com/> 〈入場料・A〉



6.3(土)~16(金) 〈No.3478〉
●妖怪の孫
 (内山雄人 2023年 115分)
<https://youkai-mago.com/> 〈入場料・A〉



5.13(土)~6.2(金) 〈No.3470〉初公開
●独裁者たちのとき
 (アレクサンドル・ソクーロフ 2022年 78分)
<http://www.pan-dora.co.jp/dokusaisha/> 〈入場料・A〉



6.10(土)~16(金) 〈No.3479〉
オータル・イオセリアーニ映画祭
 (9プロ・入替)
 ①月の寵児たち(84年 102分)
 ②そして光ありき(89年 106分)
 ③唯一、ゲオルギア(94年 246分) ※途中休憩あり
 ④落葉(66年 95分)
 ⑤田園詩(75年 98分)
 ⑥四月(62年 47分) 水彩画(58年 10分)
 珍しい花の歌(59年 16分)
 ⑦群盗、第七章(96年 122分)
 ⑧素敵な歌と舟はゆく(99年 117分)
 ⑨皆さま、ごきげんよう(2015年 117分)



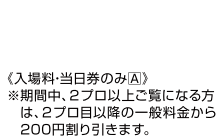
5.20(土)~6.2(金) 〈No.3472〉初公開
●ハマのドン (松原文枝 2023年 100分)
 5/20(土) 舞台挨拶・松原文枝監督
<http://hama-don.jp/> 〈入場料・A〉



②そして光ありき(89年 106分)
 ③唯一、ゲオルギア(94年 246分) ※途中休憩あり
 ④落葉(66年 95分)
 ⑤田園詩(75年 98分)
 ⑥四月(62年 47分) 水彩画(58年 10分)
 珍しい花の歌(59年 16分)
 ⑦群盗、第七章(96年 122分)
 ⑧素敵な歌と舟はゆく(99年 117分)
 ⑨皆さま、ごきげんよう(2015年 117分)



5.20(土)~6.2(金) 〈No.3473〉初公開
ANOTHER SIDE OF JLG (2作品・入替)
 ①JLG-パン・アメリカン・ムービー (D・A・ベネイカー、リチャード・リーコック 71年 90分)
 ②ニューヨークの中国女 (D・A・ベネイカー、リチャード・リーコック 68年 41分)
 〈入場料・当日券のみ①→A ②③→E〉
<https://briighthouse-film.com/films/329/>



6.10(土)~23(金) 〈No.3480〉初公開
●プーチンより愛を込めて
 (ヴィタリー・マンスキー 2018年 102分)
<https://fromputinwithlove.jp/> 〈入場料・A〉



5.20(土)~6.2(金) 〈No.3474〉初公開
●ナイトクラブbing:マクシズ・カンザス・シティ
 (ダニー・ガルシア 2022年 89分)
 併映(2本立) 『シド:ザ・ファイナル・カーテン』(22分)
<https://www.curiouscope.co.jp/nightclubbing/> 〈入場料・A〉 前売券特典・カード



6.17(土)~未定 〈No.3481〉初公開
●ぼくたちの哲学教室
 (ナサニキアナン、デクラン・マッグラ 2021年 102分)
<https://youngplato.jp/> 〈入場料・C〉



5.27(土)~6.2(金) 〈No.3475〉
アレクサンドル・ソクーロフ 特集
 (5作品・日替)
 ①モスクワ・エレジー タルコフスキーに捧ぐ(86-87年 88分)
 ②モレク神(99年 108分)
 ③牡牛座 レーニンの肖像(2001年 94分)
 ④エルミターージュ幻想(2002年 96分)
 ⑤太陽(2005年 110分)
 〈入場料・E〉



6.17(土)~未定 〈No.3482〉初公開
●プチ・ニコラ パリがくれた幸せ
 (アマンティエヌ・フルドン、パンジャマン・マスブル 2022年 86分)
 6/17(土)~23(金) 日本語字幕版 6/24(土)~30(金) 吹替版
<https://petit-nicolas.jp/> 〈入場料・A〉前売券特典:ファイル

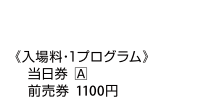


6.3(土)~9(金) 〈No.3476〉
シャンタル・アケルマン映画祭 2023(9プロ・入替)
 ①ジャンヌ・ディエルマンをめぐって(サミー・フレイ 75年 78分)
 ②アメリカン・ストーリーズ/食事・家族・哲学(89年 91分)
 ③ノー・ホーム・ムーヴィー(2015年 112分)

 ④街をぶっ飛ばせ(68年 12分) 家からの手紙(76年 85分)
 ⑤私、あなた、彼、彼女(74年 86分)
 ⑥ジャンヌ・ディエルマン プリュッセル1080、コムルス河畔通り23番地(75年 200分)
 ⑦一晚中(82年 90分)
 ⑧ゴールデン・エイティーズ(86年 96分)
 ⑨東から(93年 115分) ※日本語字幕なし
<http://chantalakerman2023.jp/>



6.17(土)~未定 〈No.3483〉初公開
●少年と犬
 (L・Q・ジョーンズ 75年 90分)
 〈入場料・A〉前売券特典:ステッカー
<https://unpfilm.com/boydog2024/>



6.17(土)~未定 〈No.3484〉初公開
●Dr. Bala (ドクター・バラ)
 (コービー・嶋田 2022年 82分)
<https://kobypics.com/drballa.jp/> 〈入場料・A〉



6.17(土)~23(金) 〈No.3485〉初公開
●老ナルキソス
 (東海林毅 2022 110分)
<https://oldnarcissus.com/> 〈入場料・C〉



6.3(土)~16(金) 〈No.3477〉
映画監督ヤン ヨンヒと家族の肖像 (3作品・入替)
 ①ディア・ビョンヤン(2005年 108分) 6/10(土) 上映後
 ②愛しきソナ(2009年 82分) ヤンヨンヒ監督トーク
 ③スープとイデオロギー(2021年 118分)
<https://soupandideology.jp/familytylogy/> 〈入場料・1作品C〉



6.17(土)~23(金) 〈No.3485〉初公開
●老ナルキソス
 (東海林毅 2022 110分)
<https://oldnarcissus.com/> 〈入場料・C〉

(入場料・1プログラム)
 当日券 A
 前売券 1100円